

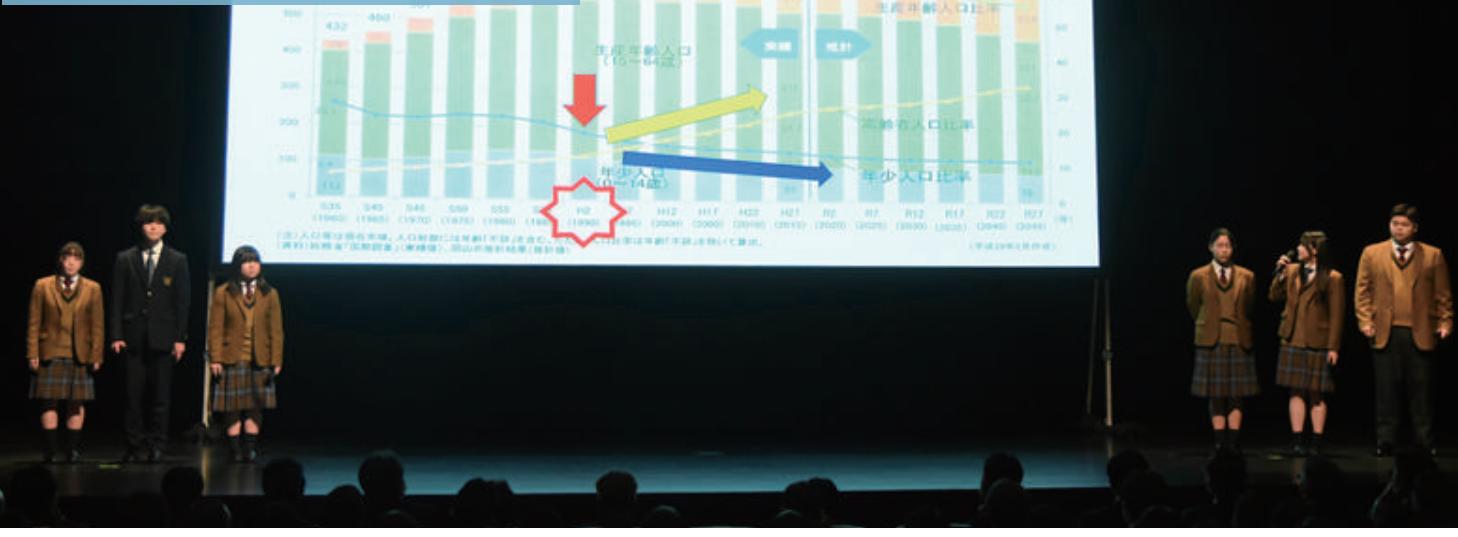
Glocal Action News

令和5年度 Vol.2

課題研究報告会

岡山市立高松高等学校 岡山市立高松清秀中学校

の見通し



Topic 1

校内課題研究報告会！

152グループによる全校発表！

高校2年生約450人全員が主役となる課題研究報告会が校内で開催されました。発表グループは過去最高となる152グループにも上り、それぞれが工夫を凝らした発表を行いました。この発表会は、教員による厳正な評価が行われる一方で、高校1年生と2年生の聴講生徒たちは、自由に興味のある発表を聞きに行くことができるという点が特徴です。聴講生徒にとっては、様々なテーマに触れ、知識を深める絶好の機会となりました。1年生は先輩の発表をしっかりとみることで来年1年間



の課題研究活動のゴールイメージを抱くことができました。

ハレノワでの発表生徒を決定！

152グループの中から輝きを放った7つのグループがハレノワ発表の権利を勝ち取りました。これらの代表グループは、発表内容の論理的展開、実験やフィールドワークを通じたデータ収集の有無、そして仮説の検証能力、社会に与えた影響などの評価基準をクリアし、その卓越性を証明しました。選出されたどのグループも、課題研究活動を通じて得た知見を用い、



聴衆を引き込むプレゼンテーションを展開し、実験結果やアンケート調査などから得られたデータを基に仮説がどのように検証されたのかを明確に示していました。代表に選ばれたグループはハレノワでの校外課題研究報告会までの2週間、ゼミ教員と協働して内容のブラッシュアップをさらに進めて発表に備えました。



令和5年度 校外課題研究報告会を岡山芸術創造劇場ハレノワにて開催！

岡山学芸館高等学校の課題研究発表が新たなステージへと進展し、選ばれた代表 7 グループと英語科の生徒による全 8 グループが岡山芸術創造劇場ハレノワでの発表会に臨みました。発表生徒らは校内での課題研究報告会での発表をさらにレベルアップさせ、緻密で洗練されたプレゼンテーションを披露しました。聴衆は中学生 1 年生から高校 2 年生、保護者そして教育関係者と多岐にわたり、Slido を用いた質疑応答では、これらの参加者が質問を積極的に行っていました。Slido の使用は今回が初となる試みでしたが、参加者による高いモラルに支えられ、発表者と聴衆の間の深い理解とコミュニケーションを促進することに貢献しました。

表彰式では、各ゼミの中から特に優秀な取り組みを行った研究グループの生徒が表彰され壇上で称賛されました。そして会の最後には探究学習のフィードバックサービスを展開する株式会社



クアリアの芦野恒輔氏より、各発表グループに対して詳細な講評が提供され、参加者にとって非常に有意義なフィードバックとなりました。このイベントは次年度以降も継続され、生徒たちが研究に対する深い洞察と創造性を發揮し、学問的探究の旅において次の一步を踏み出す機会を提供します。

高校 1 年生のみなさん、次の発表者は君たちです！



【医療看護ゼミ】

MBTI 診断による自己分析が高校生活の質を向上させる可能性について
重白もえさん・小村南月さん・藤澤心彩さん・
柴田結彩さん

今流行りの MBTI 診断を用いて研究を行っています。本校の生徒約 700 名に日常生活と MBTI を掛け合わせたアンケートを行いました。MBTI 診断のもとになった「心理学的類型」を書いたカール・グスタフ・ユングは、個人の「心・魂」は意識と無意識に分けられ、そのバランスが崩れると精神疾患につながるとも述べています。MBTI 診断により、これまで無意識で感じることができなかつた新しい自分を知ることで、自分を客観視し、認識することで高校生活がより充実したものになるのではないかと想う。



【社会福祉システムデザインゼミ】

持続可能な福祉社会の実現に向けてー「循環型社会福祉システム」の構築に向けたプロジェクトー

新田彩乃さん・八藤達也さん・大田原京花さん・白神幸奈さん・三村泉美さん・山形萌々香さん・大熊優里子さん

社会では高齢者の孤独死、児童虐待、子どもの貧困など深刻な問題が増加しています。これらは個人だけでなく社会にも大きな影響を与え、迅速な対策が求められています。この状況に対応するため、私たちは高齢者の見守り、子どもへの学習支援など様々な地域活動を 1 年間実施してきました。これらの経験を基に、今後は地域社会のさらなる改善と、社会問題に効果的に対応するための戦略を深く探究していきます。



【英語科代表】3 グループ発表

①出川 English が最強な理由 ②ストリートピアノの可能性～コミュニケーションの誘発～③アボリジニに対して留学生が偏見を持たないために私にできること

①荒木美紅さん・村上この実さん ②松本世紀さん ③荒木彩良さん

英語科 2 年生はカナダ・オーストラリアで 1 力年留学をしながら、自らテーマを設定し課題研究をおこなってきました。外国にいるため文献調査など日本で普通にできることが難しいという苦労もある半面、インターネット上の先行研究（論文）調査、現地の多国籍な環境を生かしてインタビューやアンケートなどそれぞれの環境でできることを工夫しながら研究を行いました。



**【物質科学ゼミ】
台所のゴミからプラスチックを作つて
みた!**

長尾紗良さん・平松咲希さん

石油があと 50 年で枯渇するといわれて おり、また、捨てられたプラスチックが 環境に与える悪影響が懸念されている 今、この二つの問題の解決に繋がる プラスチック作りを目指しました。私たちは、台所で生じるジャガイモやカボチャなどの皮などの非可食資源を材料とし、 そこからデンプンを抽出して用いて食べ られるプラスチックを作成しました。 作成にあたっては酢を用いる必要があり、この臭いの改善のために試行錯誤 しました。成形にも欠点があり、実用 化にはまだまだ改善の必要はあります が、今回はその研究の過程や成果を 発表させていただきました。



**【多文化共生社会・多様性社会ゼミ】
テレビドラマが高校生にもたらす影
響**

工藤璃子さん

テレビドラマの経済波及効果の大きさ は、例えば「silent」が食や観光など、 各種方面に影響があったことからも、 周知の事実です。ではドラマはその視 聴者、特に思春期にある高校生の心理 面や思考にどのような影響を及ぼすの でしょうか。例えば、テレビドラマがある 社会課題を取り上げた場合、高校生 のその課題への理解は深まり、自分事 として考え、行動変容を促すことができ るのでしょうか。またドラマのテーマ以 外に、俳優や物語性などどのような要 素が重要なのでしょうか。これらを明らか にするために、高校生を対象に調査と 考察を行いました。



**【養護保健教育ゼミ】
学校行事リストでフードロス削減!?**

川崎愛美さん・植月杏さん・有年紗輝さん

フードロスを減らすには。登下校時に よく利用するコンビニに着目しました。 コンビニから出るフードロスは年間約 2 万トン。その背景にはコンビニ独自の 会計方法により廃棄が増えてしまう仕組み があると知りました。そこで、過剰な 仕入れをしなければ仕組み自体を変え なくても廃棄する量を減らせると仮説を 立てました。西大寺には学芸館を始め たくさんの学校があります。学校行事 のリストを学校周辺のコンビニに配布 し、仕入れの際に参考にして頂きました。 結果として、過剰な仕入れが減り 仮説が立証されました。高校生の私達 にも解決の糸口を見つけることができ 嬉しかったです。



**【言語コミュニケーションゼミ】
文学は人を癒せる!?~ビブリオセラ
ピーにおいて文学作品が果たす役
割とは?~**

演田茉希さん

世界中で精神疾患が増加傾向にある 今、日本でも 4 人に 1 人が生涯に一度 は何らかの精神疾患に罹患すると言わ れています。その現状を救うために「ビ ブリオセラピー」について研究しました。 お医者さん相手であっても中々相談し 難い精神疾患のケアを「ビブリオセラ ピー」を通して患者自身ができるよう な方法について考えました。 患者自身が自分に合った適切な本を自 分で選ぶ「自己管理でのビブリオセラ ピー」について日本読書療法学会会長 の寺田真理子氏から助言をいただきつ つ、研究を進めました。



**【海洋教育ゼミ】
アマモ醤油～ジャマモと呼ばれた海
草の可能性～**

平岩恋季さん

アマモという海草を知っていますか?ブルーカーボン生態系として注目を集め ているアマモ。医進サイエンスコース は、地元の漁師さんと一緒にアマモ場 再生活動を行っています。活動の輪は 全国に広がっているものの、アマモは まだ広く知れ渡っているとは言えませ ん。私は、もっと多くの方にアマモに ついて知つもらう方法を考え、アマモ から食品を作ることに挑戦しました。ア マモの食文化はほぼありませんが、ア マモの種子が澱粉を含んでいるという 特徴を生かして、醤油を作る研究に没 頭しました。興味を持ってくださった方 は、一緒に海洋問題に取り組みましょう!



【講評】
株式会社クアリア 代表取締役
元 株式会社ベネッセコーポレーション
ベネッセ教育総合研究所 教育イノベーション
センター主席研究員

芦野 恒輔 様

今日の会の前に、予選のような立ち位 置となる全体発表があったと聞いてい ます。今日発表した、していないに関 係なく、一人一人に研究を通じた成長 とか、変化があったはずです。この課 題研究という学びの意味を決めるのは、 自分しかいません。それはつまり、学 校が授業を設けているから意味が決ま るわけではないし、大学が評価してく れるから意味が決まるわけでもありま せん。「私にとっての課題研究はこんな 意味があった!」と自信を持って言ってほ しいと思います。

Topic 2

御影高校と課題研究交流会を実施！

3月18日（月）に兵庫県立御影高等学校と課題研究交流会を実施しました。この交流会には、両校の生徒約120名が参加し、参加した生徒たちは各自の研究成果をポスターやパワーポイントの形でまとめて発表を披露。このイベントの特筆すべき点として、企画から運営までを両校の

代表生徒たちが主導しており、教員の介入は最小限に留められたことです。この自主運営により、生徒たちは実践的な経験を積むと共に、異なる学校の生徒同士で知識を共有し、互いに学び合う貴重な機会を得ました。御影高等学校とは次年度も引き続き交流を続けていきますので、



興味があればぜひ手を挙げて参加してみてください。

外部コンテスト受賞のみなさん



マリンチャレンジプログラム全国大会2位
海の宝アカデミックコンテスト頂上コンテスト（サイエンス部門）最優秀賞
第6回ChangeMakerAwards全国大会 金賞
2M 平岩恋季さん



地域の伝承文化に学ぶコンテスト優秀賞
地域マネジメントコンテスト2023優秀賞
2V2 阪口菜々香さん・2V2 立花夏音さん・
2V2 谷口瑠菜さん・2V2 戸田凪咲さん



甲南大学リサーチフェスタ
審査員特別賞
2B 田辺海太さん・2V3 道満智哉さん



甲南大学リサーチフェスタ
クリエイティブテーマ賞
2V2 木元青空さん・2S1 片山晴菜さん・
2S2 片岡葉音さん・2D 田辺萌音さん



甲南大学リサーチフェスタ
アトラクティブプレゼンテーション賞
2B 田原悠帆さん・2B 川上航生さん・
2B 都竹晋弘さん・2C 中島克輝さん



甲南大学リサーチフェスタ
アトラクティブプレゼンテーション賞
2S2 工藤璃子さん

甲南大学リサーチフェスタ
ロジカルデザイン賞
2V1 山村咲花さん・2E 馬場こなみさん・
2A 徳澤拓磨さん・2A 田尾心さん

甲南大学リサーチフェスタ
ロジカルデザイン賞
2S2 宮崎世愛さん

甲南大学リサーチフェスタ
ビッグデータ賞
2S1 平松咲希さん・2V1 長尾紗良さん

課題研究広報誌 令和5年度 Vol.2 2024年3月25日発行

岡山学芸館高等学校課題研究運営部

〒704-8502

岡山市東区西大寺上1丁目19-19 ☎086-942-3864

ご覧ください！

岡山学芸館高等学校 課題研究Facebook
<https://www.facebook.com/gakugeikansgh/>

